

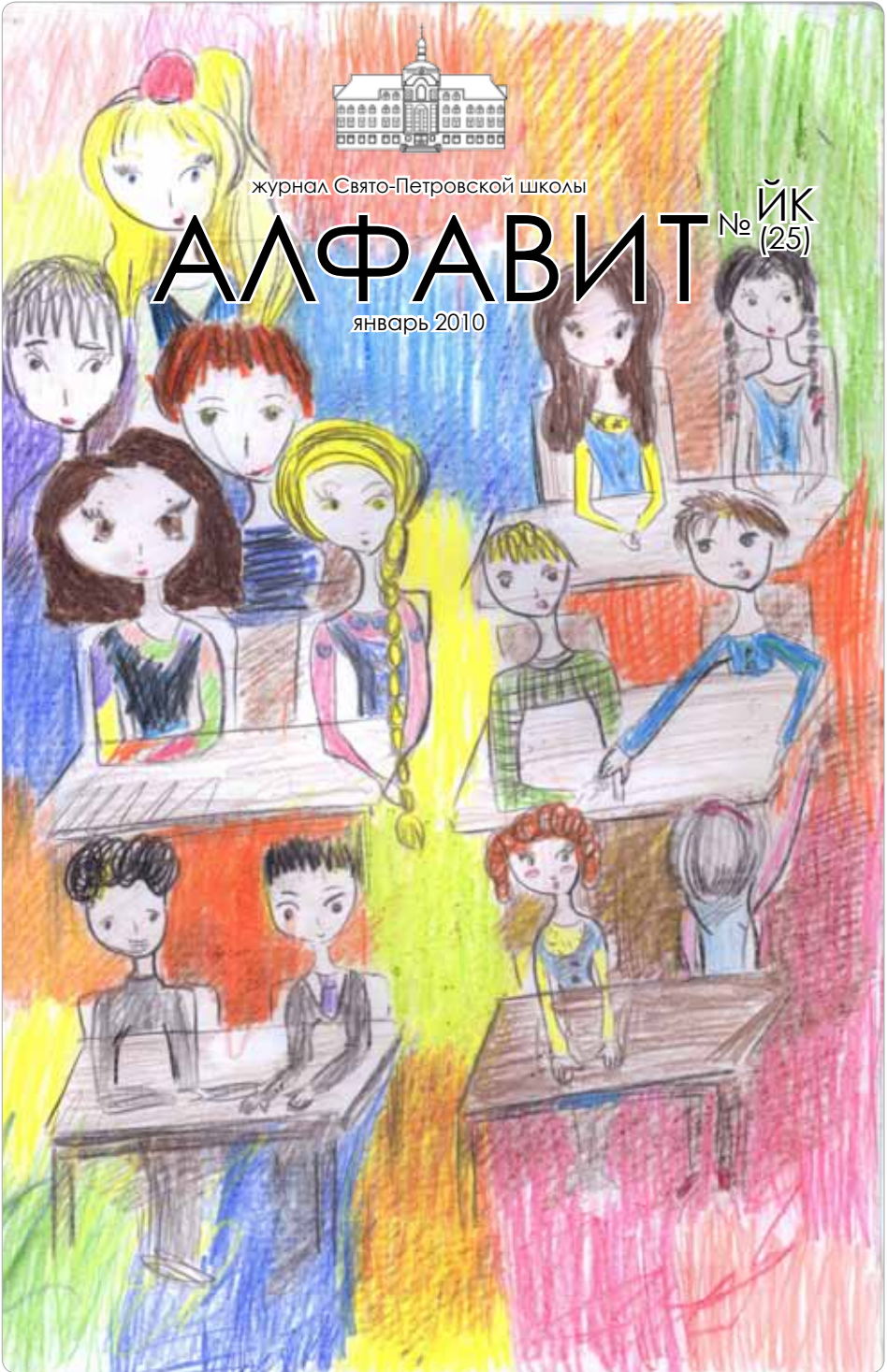


журнал Свято-Петровской школы

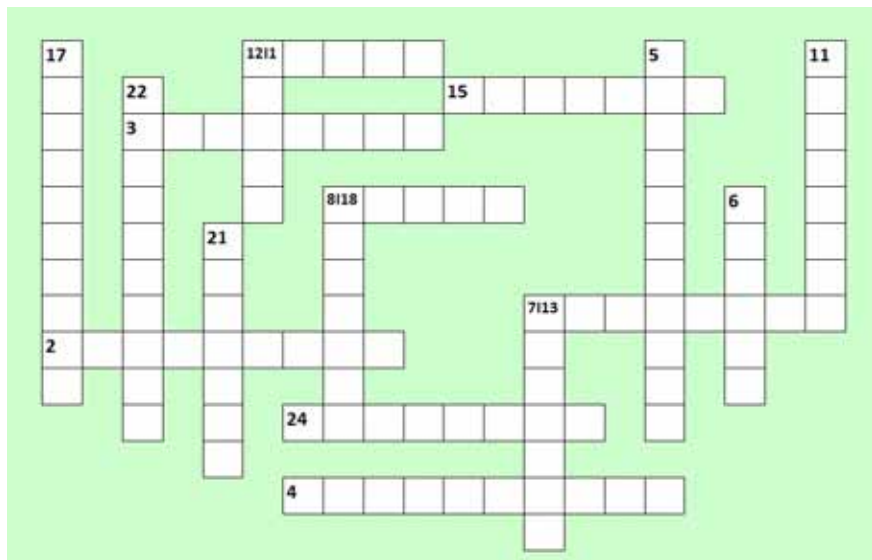
АЛФАВИТ

№ 1
ЙК
(25)

январь 2010



В номере



По горизонтали

- 3.** Любимая спортивная игра наших школьников. **4.** Руководство.
7. Столовая для птиц. **8.** Про класс можно сказать, что это большая ...
12. Мероприятие, которое может сплотить класс. **15.** Один из любимых школьных предметов, который преподают в классе № 12. **24.** в переводе с греческого «воображение».

По вертикали

- 1.** Транспорт, неожиданно курсировавший по школе 9 января. **2.** Святой город. **5.** Основное средство труда школьных летописцев. **6.** Автор, раскрывший место обеденной трапезы воробья. **11.** Сложный вопрос, требующий изучения и решения. **13.** Основное школьное помещение. **17.** Происхождение слов. **18.** →
21. Гармония и совершенство. **22.** Город, в котором рекомендует побывать 7а.



Просто интересное наблюдение:

Первый юбилейный 10-й выпуск готовил ба с главным редактором Тихоном Красовицким, а эта же команда, став на год старше, готовит 25-й номер. Вероятно, им же придется трудиться над 50 выпуском.

С Рождеством Христовым!

9 февраля в школе прошел рождественский праздник



Литургия 9 февраля. Фотография П. В. Раствуева

Традиционно рождественский праздник начался с литургии, на которой впервые пел мужской хор о. Алексея Зайцева. После проповеди отца Владимира все разошлись по кабинетам на праздничное чаепитие. а после чаепития средняя и старшая школа собрались в рекреации второго этажа, где отец Иван объяснил правила Рождественского поезда. в рекреации не присутствовали только одиннадцатые классы, которые были задействованы в проведении поезда. Поезд включал в себя различные интересные задания: художественные, музыкальные, театральные, спортивные, физические, исторические, богословские, информационные

соревнования. Самым интересным и одновременно жутким был лабиринт в подвале. за углом прятался так называемый минотавр, под ногами в полной темноте взрывались петарды. но самым ужасными был непреодолимый шкафчик в конце лабиринта. Между потолком и шкафчиком оставался буквально метр... Ну а в завершение праздника в актовом зале состоялся концерт, на котором пели мальчики мужского хора. и сводный хор школы. Отец Андрей Близнюк показал фильм под названием «Заветные Мечты». Праздник окончился очень хорошо, и все разошлись по домам с хорошим настроением.

София Фролова (7а)

Коротко о важном

Общая фотография наших паломников на фоне Иерусалима



После школьной Рождественской елки в школе, в ночь с 9 на 10 января, учителя и сотрудники отправились в паломническую поездку в Святую Землю. Многие учителя и сотрудники гимназии, всего 31 человек, смогли вместе поклониться величайшим Святыням мира, окунуться в воды реки Иордан на месте Крещения Господа, молиться на службах в храме Рождества в Вифлееме и в храме Гроба Господня в Иерусалиме.

Вид из задельского подвала перед вывозом макулатуры



А также в школе 24 декабря проходило традиционное общешкольное родительское собрание и первый масштабный сбор макулатуры, в котором отличились 5б, 4б и 4а классы, каждый из которых собрал более 100 кг. а всего наши школьники собрали 700 кг, сохранив не только 10 деревьев, но и заработав на сладкие призы.



24 декабря в нашу школу приезжал владыка Пантелеимон (Шатов). Встреча со старшеклассниками была специально приурочена к Рождественскому посту, а темой встречи было «социальное служение» или по-другому: как мы можем помочь ближнему сегодня. Владыка провел два урока: первый с 11-классниками, а второй – с 10 и 9 классами. Встреча вызвала большой интерес и у преподавателей. Как всегда увлекательный, рассказ владыки касался не только темы разговора, но и того, чему учат в нашей школе, заповедей Божиих, молитвы и многого другого.

Фрагмент матча победителей со сборной школы.
Фотография П. В. Расгулова



Турнир по волейболу имени В.А. Глобина в этом году собрал рекордное число команд.

Кроме этого в турнире впервые принимала участие команда учителей.

Возглавил её Н. А. Глобин. Она не выиграла, но бились учителя до последнего.

А главные старожилы соревнований – выпускники 2002 года во главе с Е. Вороновым (А. Шароваров, И. Николаев и А. Рошколаева (Голубкова)).

Среди девочек в финале встречались выпускницы 2010 г. против сборной гимназии. Победителями стали нынешние 11-классницы, названные на турнире уже выпускницами 2011 года.

Турнир в этом году затянулся до позднего вечера (закончился позже 23.00) и, к сожалению, самую интересную игру увидели не все. Этот захватывающий финал проходил между двукратными чемпионами турнира – выпускниками 2002 года и выпускниками 2010 года. Чемпионами стали выпускники 2010 года во главе с лучшим игроком турнира Г. Лавданским (П. Красовицкий, П. Егоров, С. Раушенбах, С. Емельянов, С. Ореханов, И. Секачѳв, Е. Ковалѳв). но главное, как сказал Михаил Филиппович, что все мы собрались, имели возможность увидеть друг друга, пообщаться и почувствовать единство: всех нас объединяет гимназия и теперь память о В.А. Глобине.

Кто сегодня директор?

31 декабря в нашей школе прошёл третий по счёту День самоуправления

Сергей Лебедев проводит урок математики в ба. за уроком внимательно наблюдают директор В. Емельянова (11б) и М. М. Сушкина. Фото П. В. Расстауева



В день самоуправления у учеников появляется возможность попробовать себя в роли учителя, а если повезет, то и в роли директора. Вот какое впечатление оставил этот день у наших учеников.

«Самое ужасное – составлять расписание. Во-первых, потому что очень долго. Во-вторых, из-за того, что учителя постоянно меняли класс, у которого они хотели бы вести уроки и сами предметы. В-третьих, потому что заявки учителя сдали очень поздно, или сдав, забывали, что они должны проводить занятия.

Но здорово то, что когда ты в администрации, не обязательно сидеть на всех уроках и слушать плохо подготовившихся учителей. Можно ходить из кабинета в кабинет, обнаруживая педагогический талант у своих друзей и одноклассников. на некоторых

уроках было очень интересно благодаря подсказкам настоящих учителей.

Вообще-то получилось здорово. но совет администрации будущих Дней самоуправления – начинайте готовиться сразу, как только узнаете о своей должности. а не за два дня до события, когда все равно уже ничего подготовить не успеешь».

Да, критика хорошая и вся по делу. Хотелось бы видеть на Дни самоуправления больше организованности учителей-детей и больше подготовленных уроков. но при этом стоит отметить, что уроки заранее проработанные, были на высоте. Да и настроение, царившее в школе, стоит того, чтобы один день немного поиграть.

**Фёдор Толстых (11а),
Вера Емельянова (11б), Д.В. Пирогов**

Кто следующий ведущий?

В конце года в школе успешно стартовал новый медиапроект – видеонести



Кадр с ведущими из Рождественской видеопрограммы

30 ноября вышел первый пилотный выпуск новостей, который доказал, что подобный вид деятельности имеет право быть в школе. и тут же началась работа над вторым выпуском, который планировалось выпустить к концу декабря. но ребята так активно работали над передачей, что выпуск удалось закончить уже к середине декабря. и тут же был написан сценарий к третьему праздничному выпуску новостей, который был снят к празднику Рождества Христова.

София Фролова (7а): Мне очень понравилось снимать новости. Хотя это и просто школьные новости, но на съемках чувствуешь себя как актриса. Правда бывает немного трудно. Когда под конец все устают, и ничего не получается, просто хочется убежать домой. но после небольшого отдыха, силы восстанавливаются, и хочется еще и еще снимать новости.

Самыми активными и инициативным оказались ведущие, которые пожертвовали даже своим выходным, чтоб сняться в праздничном выпуске новостей. Однако нашлись активисты и среди корреспондентов, которые сами, без помощи взрослых, сняли несколько сюжетов, записали закадровый текст и даже смонтировали материал. а ведь это только третий выпуск новостей!

«ТГ-студия» планирует в дальнейшем расширение жанров: ребята уже проявили инициативу к созданию художественных и игровых фильмов. а инициатива у нас только поощряется! Поэтому мы всегда ждём свежих идей!

Елизавета Алексеевна Головченко
(руководитель студии)

Когда в школе праздник

Рождественский праздник в начальной школе был посвящен творчеству С.Я. Маршака



1 Праздник в начальной школе. Фотография Е. Поголовой

Учителя решили продолжить линию праздников, начатую осенью, когда главной темой выбирается творчество одного писателя. Все ребята подготовили и представили инсценировку выбранного стихотворения. Кроме того, на празднике состоялось торжественное награждение отличников, а также ребят занявших призовые места в конкурсе чтецов и конкурсе «Рождественский Ангел». Спасибо всем юным артистам и их учителям за их труд, а также прекрасные яркие декорации.



Первые классы впервые участвовали в «Весёлых стартах». Фотография П. В. Расставуева

А в самом конце декабря у ребят начальной школы проходил замечательный спортивный праздник «Весёлые старты».

Кормушки для птиц

В декабре на призыв помочь птицам активно откликнулись учащиеся нашей начальной школы



Синички прилетели к кормушке В. Погапова (1б). Фотография Е. Погаповой

Ребятам нужно было сделать кормушку, разместить её на улице, сфотографировать или нарисовать. а по возможности написать небольшой рассказ. Вот одна из историй, автор которой, к сожалению, забыл подписать свою работу:

«Мы с мамой очень любим птиц и каждую зиму их кормим. в прошлом году мы сыпали им корм на внешний подоконник кухни. Мама давала мне

насыпать крошки хлеба, крупу и положить сало. Каждое утро на наше угощенье слетались голуби, воробьи и синички. в этом году мы собираемся сделать настоящую кормушку и повесить её около дома».

Сейчас на школьном сайте создана специальная фотогалерея наших кормушек, а на одной из ближайших февральских линеек самых активных участников ждут благодарственные грамоты.

Кормушка Марии Лучанинковой (2б)



Семья Лучаниновых мастерит кормушку

Класс – это семья?

Наш класс – это люди, с которыми мы проводим достаточно много времени. Это не только уроки, но и поездки, и большое количество внеклассных мероприятий, и часто музыкальную школу мы посещаем одну. и возникает вопрос – а можно ли класс назвать своей семьей?

Если забегать вперёд, то можно сказать, что ровно половина опрошенных считает, что можно, а другая половина – нельзя. но обо всём по порядку. Если посмотреть на класс как на коллектив, то конечно, к нему возникает много вопросов. По какому принципу их собрали? Кто у них главный? Есть ли между ними любовь или, по крайней мере, уважение друг ко другу? Что помимо учёбы эти люди делают вместе? Что они знают о своих одноклассниках? и так далее... и если мы возьмёмся отвечать на эти вопросы, то,

конечно, можно будет с уверенностью говорить, что класс – никакая не семья, а в лучшем случае – коллектив, а то и просто собрание людей, мало что знающих друг о друге. но с другой стороны – в классе есть иерархия, есть группы по интересам, есть общие дела (помимо учёбы), есть помощь и взаимовыручка и другие замечательные явления, характеризующие класс, как семью. но это все мои домыслы, а вот ответы детей на вопрос: **«Считаете ли Вы свой класс семьёй?»**

Да, считаю, потому что ...

- ... в классе одни главные, другие слушаются их.
- ... во главе класса взрослый, которого слушаются, и все друг друга любят.
- ... все похожи (на всех форма) и все вежливые и умные.
- ... все стараются помочь друг другу.
- ... мои подруги – это тоже моя семья.
- ... мы много времени проводим вместе и каждый по-своему уникален.
- ... обязательно кто-то поддержит и поможет, что бы ни случилось.

Нет, потому что...

- ... не все близки в классе, а те, кто близки, то не настолько, чтобы назвать их семьёй.
- ... в классе больше человек.
- ... есть хорошие люди, но есть и не очень.
- ... семья – это близкие люди, которых я знаю с рождения.
- ... класс – это просто дружеский коллектив.
- ... ничего общего с семьёй я в своем классе не вижу, хотя и люблю его.
- ... это скорее рабочий коллектив.
- ... у меня не много друзей в классе.
- ... наш класс не очень дружный.
- ... в семье тебя все любят, что бы ни случилось.

Таким образом, можно заметить, что для большинства школьников класс может стать семьёй, если отношения в нём будут хорошие, дружеские несмотря ни на что. Т.е. учителям нужно спланировать класс, делать его не просто коллективом, а семьёй. и думаю, каждый классный руководитель к этому стремится. Вот некоторые советы, которые могут быть полезны в деле объединения класса.

- нужен поход – трудный и опасный.
- больше ездить, встречаться вне школы, объединяться вокруг благих целей.
- создавать творческие проекты, приучать детей к инициативе.
- можно поехать далеко и надолго, чтобы было тяжело и красиво.
- нужны поездки (длинные и не очень), игры (подвижные и настольные).
- нужно общение в неформальной обстановке, чтобы каждый мог раскрыться и показать себя, чтобы другие знали, за что его можно ценить.
- необходимо вместе трудиться, а не только развлекаться.
- самое главное, что должен делать классный руководитель, – любить и молиться за свой класс.

А что тут добавить? Нечего!

Дмитрий Викторович Пирогов



На уроке. Фотография с. Андрея Билынского

Какой класс трудный?

Конечно, каждому педагогу известно это выражение – трудный класс, но, как выяснилось, учителя по-разному понимают, что значит трудный. Для одних это класс «где сидят одни лентяи, которым ничего не интересно», для других – «класс, с которым мало поработали», для третьих – «коллектив, где трудно говорить о том, что нужно». Но, по-моему, проблема лежит глубже. Некоторые учителя называют трудным классы разобщённые, не дружные, где лидер – человек с низким моральным уровнем. Некоторые – где не к кому обратиться за помощью. Но я соглашусь с ещё одним мнением, что «трудный класс – это класс, в котором удельная масса детей безразличных ко всему превышает

допустимую норму. Труднее всего бороться с безразличием». Действительно, безразличие – это самый страшный бич нашего времени, и очень прискорбно, что наших учеников эта болезнь не обошла стороной. Но только все вместе – учителя, ученики и родители – мы сможем с этим справиться. Не проходите мимо брошенной бумажки, помогите старушке перейти улицу, помогите товарищу, не разобравшемуся в теме, да мало ли дел, ждущих нашего с вами участия!

Давайте, вступая в новый год, дадим себе обещание – быть более внимательными к окружающим нас людям и не проявлять того страшного безразличия, которое пожирает наше общество.

Дмитрий Викторович Пирогов



За трудным себя не считаем, хотя иногда.... Фотография П. В. Раступера

Как объединить класс

Лучше всего людей объединяет работа. но класс и так работает вместе. Есть ещё одно занятие, сплачивающее теснее, чем учёба и привычная работа, – это дела милосердия. в нашем приходе давно замечено: самая крепкая дружба рождается в миссионерском походе. После одного из них возникла формулировка: «Если миссионер посмотрел в глаза миссионеру – они поймут друг друга без слов». Точно так же без слов научаются понимать друга друга люди, которые вместе кому-то помогают.

К сожалению, у нас не всегда хватает энергии на дела милосердия. Или не хватает чуткости, чтобы увидеть, кто в нашей помощи нуждается и что мы можем для него сделать. но почти так же надёжно сплачивают людей походы, особенно трудные. Когда друзья вместе мокнут под дождём, жарятся на солнце, таскают тяжести, теряют и находят дорогу – дружба их поневоле становится крепче и надёжнее.

Не всегда есть возможность пойти в поход, украшенный настоящими приключениями. Для сплочения класса годятся и поездки по городам и весям Руси, совместное постижение прекрасного, разгадывание загадок истории... Можно также найти какое-нибудь интересное дело в школе...

Ну а что делать, если долго нет возможности устроить что-то полезное, трудное или интересное? Психологи всего мира придума-

ли множество игр, способствующих сплочению коллектива. Одна из самых простых игр такого плана – «счёт по кругу». Класс встаёт (или садится, если это классное чаепитие) в круг, кто-то говорит «Один». Не стовариваясь друг с другом, игроки по очереди говорят «два», «три»... Если какое-то число названо двумя игроками, счёт начинают сначала. Ограничения два: один человек не может произносить подряд два числа и нельзя называть числа по кругу, порядок игроков должен быть случайным. Не так-то это просто! У 8 класса дойти до 21 (столько нас было в тот день) получилось только один раз... Когда игроки научатся «понимать друг друга без слов», можно попробовать поиграть с закрытыми глазами.

Вторая игра – «дирижёр». Класс встаёт (или садится) в круг и выбирает «сыщика», который закрывает глаза (или выходит из помещения), остальные назначают «дирижёра», который будет совершать какие-нибудь движения (например, пить чай, откусывать печенье, чесать в затылке), а все игроки должны за ним повторять, стараясь не очень явно показывать, на кого они ориентируются. Когда «сыщик» разрешают открыть глаза (или вернуться), он должен этого «дирижёра» вычислить. Разоблачённый «дирижёр» становится следующим «сыщиком»...

Анна Александровна Бородина

Классный кабинет

Тема нашего номера – класс! Во всех смыслах этого слова.

И конечно, мы не могли обойти тему наших классных комнат, или, проще говоря – кабинетов.

У каждого класса есть свой кабинет, в котором он проводит чаепития, собрания, ученики остаются в нём делать домашнее задание после уроков, и, конечно, кабинет требует уборки. Таким образом, в своём классе мы проводим достаточно много времени, и, конечно, хотелось бы проводить это время в уюте и комфорте. а как этого добиться? с этим вопросом мы обратились к ученикам нашей школы, и вот некоторые рекомендации по улучшению обстановки в кабинетах:

1. Многие ученики отметили, что занавески могут сделать любой класс, даже самый небольшой, более уютным и привлекательным.
2. Если заменить старые доски, шкафы и парты, то учебный процесс будет более приятен и продуктивен.
3. Работаящая раковина в кабинете – просто незаменимый помощник в деле наведения чистоты.
4. Цветы на подоконниках – вот ещё один секрет создания уюта на нашем рабочем месте.
5. А вот картины или другие украшения стен создадут чувство домашнего тепла.
6. Некоторые ученики отмечают, что если бы в каждом кабинете был проектор и экран – это позволило бы всем вместе смотреть фильмы и обсуждать их.

Думаю, не будет открытием, что заниматься в чистом, убранном кабинете – гораздо приятнее, нежели захламленном фантиками, жвачками на полу и другим мусором. Так что пока мы ожидаем перемен в обстановке наших классов, мы вполне можем начать с малого – убрать их и привести в порядок!

Когда тема номера была выбрана, мы решили, в том числе, осветить вопрос оформления в нашей школе классных уголков. но тут встал вопрос – а что такое классный уголок? и путем нехитрых манипуляций с учащимися и учителями мы выяснили, что это место, где ученики могут проявить свою индивидуальность, и место для совместного творчества детей и взрослых. При этом и ученики и учителя сходятся в одном – классный уголок должен быть оформлен ярко, красиво и отражать индивидуальность каждого класса. Большинство опрошенных нами респондентов считают, что самым лучшим украшением классной комнаты будет стенд с фотографиями, отражающими жизнь класса. и желательно, чтобы эти фотографии отражали занятия учеников, их увлечения и почаще бы менялись. Но, как выяснилось в результате опроса, для некоторых учителей весьма затруднителен вопрос оформления классного угол-

ка. и вот что могут посоветовать дети в этом вопросе:

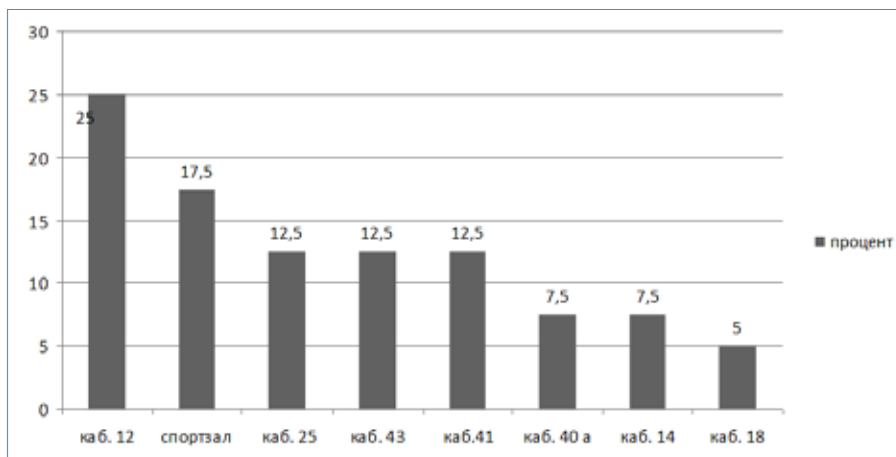
- побольше растений;
- сделать сладкий уголок – чтобы можно было всегда полакомиться;
- сделать завести какую-нибудь зверюшку или аквариум;
- собрать небольшую библиотеку.

Из своеобразных советов следует отметить желание некоторых лиц в своем классе увидеть «клеть с козой, чтобы смотреть на неё» и весьма специфичное желание

украсить класс стендами с поэтами XX века – ну что же, если никто не против ...

И, как уже было сказано, большинство опрошенных считают, что лучшим украшением любого кабинета станет стенд с фотографиями о жизни класса, поэтому берем в руки ножницы, фотографии с последнего классного мероприятия и вперёд!

Для нашего выпуска газеты мы подготовили *рейтинг кабинетов*.



Вот некоторые комментарии, которые оставляли дети, указывая на тот или иной кабинет.

№12: «Я люблю историю», «Это мой родной кабинет», «Потому что там старые вещи», «Потому что там старое оружие и мечи» и др.

Спортзал: «Волейбол», «Можно хорошо поиграть», «Я очень люблю футбол, волейбол, баскетбол и вообще спорт».

№25: «Это мой класс», «Связано с хорошими воспоминаниями и любимыми учителями».

№43: «Мой класс», «В нём прошли лучшие годы моей жизни», «Он очень интересный и уютный».

№41: «Уютная обстановка», «Мой класс».

№40а: «Там приятно находиться».

№14: «Это связано с предметом и учителями, воспоминаниями и атмосферой».

№18: «Я увлекаюсь химией».

В рейтинг попали кабинеты, получившие больше 2-х голосов. но среди отмеченных учениками хотелось бы выделить столовую и кабинет директора. Конечно, можно было предположить, что ученики поддержат свои кабинеты или кабинеты любимых предметов, но чтобы 12 кабинет обогнал спортзал – этого, конечно, мы не ожидали! Я очень рад, что наш кабинет так популярен, и надеюсь поддерживать его добрую славу.

Тихон Красовицкий (7а)

Кабинет

№12

Если в три часа ночи прийти в гимназию, пройти через турникет, повернуть налево, пройти несколько шагов и войти в дверь под номером 12, то вы попадете в глухую темноту. Если занавеска будет открыта и в комнату будет проникать лунный свет, то на стенах вы увидите блики на холодном металле. в этой чёрной, удушающей тьме вам покажется, что вы попали в камеру пыток. но едва вы нащарите правой рукой выключатель и включите свет, то поймёте, что вы попали в школьный класс. Десять парт и девятнадцать стульев (и табуретка) сразу покажут вам это.

Однако кабинет этот совсем не обычный. Под потолком висят портреты исторических персонажей и маленькие барельефы. Ниже – мечи, щиты, шпаги, кинжалы, арбалеты. Все это может подсказать зрителю, что он попал в класс одного из самых интересных и любимых учениками предметов – истории. Картины и оружие – гордость этого кабинета. Класс №12 самый любимый учениками. в школьном рейтинге он набрал 10 голосов. Пять из них отданы любителями истории, а четыре теми, кому нравится оформление этого класса оружием.

О внешнем виде класса можно рассказать много интересного. Когда этот кабинет в 5-м классе стал нашим, его оформление было целиком историческим. Нам показалось это скучноватым, и мы стали потихоньку заменять исторические плакаты нашим фото-

графиями. В основном фотографиями поездов. Недавно к ним прибавились снимки 1-го класса. Было очень приятно увидеть себя такими, какими мы давно отвыкли себя видеть.

Наш кабинет очень хорошо приспособлен к обучению. Он большой и светлый, в нём есть новая, хорошая доска, компьютер, проектор. Нашлось здесь место и историческим картам, книгам, фильмам.

Наш класс, если так можно выразиться, занимает очень хорошее «стратегическое» расположение. за одной стенкой медпункт – близко бежать при ранении. за другой стенкой кабинет директора – учитель всегда успешно призывает класс к порядку, ссылаясь на близость администрации. Напротив нашей двери – компьютерный класс. в нём проходит один из самых любимых предметов – информатика. Если вдруг случится пожар, то наш класс – самый безопасный. У нас рядом целых три выхода: главный вход, лестничный запасной и канцелярия с запасным выходом.

Наш класс всегда очень хорошо убирался. Мы получали за это грамоты почти каждую четверть. Может быть, именно поэтому уборка становится всё хуже и хуже. в этой четверти у нас уже три «двойки».

Наш кабинет очень важен для нас. в нём проходят наши праздники, собрания нашей школьной семьи. Мы, безусловно, должны заботиться о нём и украшать его.

Тихон Красовицкий (7а)

Классно

Довольно часто мы употребляем выражение «классно», подразумевая «здорово», «замечательно». Даже в опросе написали: «Мы все выражаемся этим словом каждые пять минут, когда что-либо вызывает в нас восторг». но скоро мы привыкаем (как, собственно, и ко всем другим словам) и почти не замечаем, что употребляем его. Хотя, наверное, многие не хотят, чтобы их заметили за данным выражением (другое дело, не говорят они

почти никто не смог ответить. Редкие ответы были такого содержания: От пионеров; то, что хорошо – то вместе, то есть классом; от понятия «высокий класс», т. е. хорошее качество и т.п. Учителя проявили большую активность: от латинского слова *classis* – класс, образец, думаю, от значения слова «класс» – категория, сорт, разряд.

Кое-кто даже написал: «Я выражаюсь так, когда устаю от слов «круто»,



12 кабинет на перемене.

так или скрывают, что говорят). Они написали: «Я, как приличная дама, воздерживаюсь от таких изречений», «Это не моя лексика» и «Я так не выражаюсь». Многие учителя и родители даже отказались заполнять анкету, считая это слово жаргонным.

Мы захотели узнать, откуда пошло выражение «классно», на этот вопрос

«клёво». Однако слово «классно» разговорное, а эти слова – жаргонные. Будем следить за своей речью и обдумывать каждое слово! *[Будем следить за своей речью и использовать нейтральное и хорошо выражающее наши мысли, слово – классно!]*

Тихон Красовицкий (7а)

Классно сделано!

Часто от учеников, да иногда и от учителей, можно услышать это выражение – «Классно сделано» или «вот это класс». и мы задались вопросом: о чем в нашей школе чаще всего говорят – «это класс»? и вот что получилось. Особое восхищение и восторг у многих учеников и родителей вызывает наш школьный храм, который мы ставим вне очереди и вне конкурса.

На первом месте оказалась форма, и это несмотря на то, что некоторым учителям кажется, что форму-то более всего в нашей школе и не любят.

На втором месте – спорт: волейбол, футбол и вообще спортзал. Ну, здесь вопросов не возникает, достаточно взглянуть на стеллажи на первом этаже, которые просто ломаются от наград за спортивные достижения.

И на третьем месте – поездки, которые проводятся либо школой, либо классом.

Конечно, этим список «классных» вещей в школе не ограничивается. Здесь и стенды на 2-ом этаже, и столовая, и аквариум, и даже зеркало в подвале и много чего ещё, «всего и не перечислишь».

Много о чём можно сказать «классно» в нашей школе, но в каких ситуациях чаще всего употребляют это выражение ученики? Конечно, когда испытывают чувство радости или восхищения чем-либо или кем-либо. Например, когда кто-то «идеально загасит в волейболе», или «когда перед Рождеством вся школа украшается». в общем, в нашей школе много чего классного. Давайте вместе это сохранять и приумножать!

Дмитрий Викторович Пирогов

Классно появилось в XVIII веке

Самое раннее употребление слова «классный» в интересующем нас значении, какое мне удалось найти, относится к 1840 году: в «Отечественных записках» было опубликовано положение об окончании Академии художеств:

«Званіе класснаго художника дается единственно темъ изъ учениковъ академіи, которые получаютъ золотыя медали 1-го и 2-го достоинствъ...»

Разумеется, слово «классный» тут ещё не значит «отличный» – а значит только то, что простолюдин, если он прилежный ученик и хороший художник, получает возможность начать продвижение по лестнице «Табеля о рангах»...

В 1886 г. районы Южного Памира исследовал Н.Н. Покотило, в составе его экспедиции находился классный военный топограф Глагольев. в учебной команде

после сдачи экзамена на звание классного военного топографа и за успехи в учёбе он был произведён в унтер-офицеры...

Вам кажется, что речь опять об успехах в учёбе? Нет, это всё ещё «Табель о рангах», а учёба давала возможность от одного чина к другому продвигаться.

Впоследствии (в том же XIX веке) выражения типа «классный топограф» стали употребляться в значении «аттестованный, знающий свое дело, обученный». Поскольку чин 14-го класса получали окончившие курс студенты, можно предположить, что именно в их речи слово впервые оторвалось от «Табеля о рангах» и стало означать то, что и сейчас. Именно в таком значении оно встретило революцию, «Табель» и чины отменившую. в начале XX века слово «классный» встречается в литературе уже в современном значении (правда, мне удалось найти только примеры разговорного стиля).

Чуть позже слово это появляется в речи спортсменов. Например, в Толковом словаре русского языка под ред. Д.Н.Ушакова (1935) читаем: «Классный. 2. Относящийся к высокому классу (в 6 знач.; спорт.). Классная игра. К. удар. К. бегун.».

Какие-то классы сохранялись у военных – в середине XX века слово «классный» употребляется для характеристики их официального класса, причём вполне нейтраль-



Табель о рангах»

но: «Но наряду с этими признанными мастерами высшего пилотажа в авиационных частях выросло немало новых специалистов, также удостоенных высокого звания классных лётчиков и штурманов. Путь к классному званию один: упорная, многотрудная учёба, повседневное углубление и совершенствование своих военных знаний и лётных навыков». [Растить и воспитывать классных летчиков // «Красная звезда», 1956.12.12]

Как видим, и тут о том же: без учёбы «классным» не станешь...

И параллельно с этим всё шире слово «классный» употребляется в разговорной речи...

Известно также, что слово «classy» в 19 веке и в английском языке зафиксировано в значении «высококласный». а в словаре Oxford Advanced Learner's Dictionary (2010) это выглядит так: «Classy» – of high quality; expensive and / or fashionable (a classy player, a classy hotel / restaurant). То есть здесь значение развивалось от класса ресторанов и отелей, наверное, но таким широким, как у нас, оно не стало.

Анна Александровна Бородина

Классы Марины Михайловны

В декабре 2010 Марина Михайловна Сушкина праздновала юбилей. Мы от всей души её поздравляем и желаем крепкого здоровья и многих и благих лет жизни. Мы попросили Марину Михайловну рассказать о её многочисленных классах



Марина Михайловна в своём кабинете. Фотография С. В. Сушкина

Уважаемая Марина Михайловна, расскажите нам, пожалуйста, про школу, в которой Вы учились. Про Ваш школьный класс?

Я училась в школе №710, при академии педагогических наук. в старших классах (8,9,10) у нас было разделение на направления:

3 класса физико-математических, химический, биологический и гуманитарный. в 8-ой класс для поступления сдавался экзамен, и там учились как ребята, поступившие из младших классов этой школы, так и дети из других школ Москвы. к классу было 25 чело-

век, и только треть из них были из этой школы. Я училась в физико-математическом классе. У нас было в неделю 4 физики, 6 математик, и еще радиоэлектроника, кроме обычных предметов.

Что общего у Вашего класса и среднестатистического класса в обычной московской школе и в нашей школе?

Ребята в классе были похожи на всех ребят, многие были увлечены физикой, математикой, но многие и другими науками. Любили петь, много играли в волейбол, в школе был свой театр.

С кем из класса Вы продолжаете общаться?

У меня сохранились тесные отношения с двумя подругами из школы. с одной мы учились с первого класса и жили в соседних домах. Потом дети ходили в одну школу. Она сейчас живёт в Лондоне, но каждый год бывает в Москве, и мы переписываемся. Другая пришла в 5-й класс и сейчас живет в Израиле. Мы с мужем были у них в гостях, и сейчас активно общаемся через интернет, с другими ребятами из класса перезваниваемся редко, но тоже бывают неожиданные приятные встречи.

А как выглядела Ваша классная комната?

Класс был большой, светлый, в кирпичном красном здании школы с колоннами, поддерживающими балкон над входом. Балкон был в нашем классе, и нам

иногда разрешалось на него выходить.

Сохранились ли у Вас фотографии класса? Да, фотографии сохранились.

Повлиял ли Ваш класс на решение выбрать будущую профессию? Наверное, да.

Когда Вы решили, что станете математиком? В старших классах школы.

Как Вы выбрали институт? Хотела пойти работать в школу.

Сложно быть учителем, как Вы считаете? Да, сложно и очень ответственно.

Как получилось, что Вы одновременно и учитель математики, и художник?

И та, и другая специальность относится к творчеству. Рисовать любила с детства, но не настолько умела, чтобы пойти в художественный институт. Более серьезно занялась уже после поступления в педагогический институт. У нас там был ФОП (факультет общественных профессий), дающий второе образование и второй диплом.

Когда Вы снова решили вернуться в школу? в какой класс Вы первый раз вошли?

Я пришла в школу сразу после института. Первый класс был 7-ой, очень шумный и весёлый.

Сколько у Вас было классов и классных руководств? Есть ли у Вас любимый



класс и класс, с которыми Вы чаще всего встречаетесь?

Много классов и классных руководств, сейчас я уже не упомяну. в нашей школе это уже третий класс (классное руководство). Любимые все, рада видеть всех.

Когда и как Вы пришли работать в нашу школу?

В нашу школу пришла в 2000 году, но до этого уже работала со многими учителями в 91 школе. Работать позвал Игорь Вадимович Артамкин.

С какими классами легче всего работать?
Больше люблю со старшей школой.

Как Вы вообще относитесь к формулировке «трудный класс»?

Очень сложный вопрос. Труд-



Иконы письма Марины Михайловны

ный класс – тот, с которым говоришь на разных языках и не понимаешь ребят, а они не понимают меня.

Считаете ли Вы свой класс своей второй семьёй?

Во многом да.

Какой самый приятный подарок Вам делали?

Много, всех не перечислить. а чего стоят цветы и шарик в этом году!

Какой Ваш самый любимый кабинет в нашей школе?

43.

Мы благодарим за интервью Марину Михайловну и ещё раз от всего сердца поздравляем с юбилеем.

Интервью подготовил Николай Артамкин (7а)

Красота и креатив

Слово «красота» употребляется в разных значениях: душевная красота, красивое поведение, красота архитектуры и т.д. но каждый из нас сам решает, что считать красивым, а что нет. Это уже дело вкуса. но если дать максимально широкое определение красоте, то, наверное, подойдёт такое: «Красотой мы называем всё, что создал Бог». И, думаю, никто не поспорит.

Мы провели опрос начальной школы, что есть, по мнению учеников, красота. Многие не нашлись, что ответить, а некоторые сказали, что красота – это когда стильно. но были и такие ответы: «Красота – это, по-моему, природа. Ну, например, зимний лес, иней на деревьях. в общем, зима!»

Один мальчик указал на стенд с детскими работами на тему «Осень» и сказал, что это и есть красота. в целом можно сказать, что все, кто дал вразумительный ответ, так или иначе, указали на природу как объект красоты. а что считаете красотой Вы?

С креативом вышло сложнее. Само слово происходит от латинского creatio – сотворение, создание (или английский аналог creative – творчество, творческий) и пришло в русский язык с Запада вместе с рекламными технологиями. Чаще всего креативность соотносят с творческими способностями человека, с его способностью мыслить нестандартно, искать



Фотография с Соловков. С. В. Сушкина

различные варианты решения стандартных проблем. но мало кто из детей начальной школы сталкивался с этим понятием, и, конечно, многие не знали, что оно означает. Однако нашлись дети, которые попытались самостоятельно придумать, что могло бы обозначать загадочное «креатив».

«Креатив – это... это, наверно, такое чувство, когда человеку грустно»

«Креатив? Ну я даже не знаю... наверно, мода такая».

«Кажется, креатив – это такая газета!»

В общем, среди опрошенных не нашлось знатоков маркетинговой (вот еще одно загадочное слово) терминологии, и это не удивительно, ведь опрашивались ученики начальной школы. а многие ли старшеклассники могли бы дать определение термину «креативность»?

Татьяна Тягунова (7а)



Звенигород. Кржицкий К.Я.

Кто ещё не был в Звенигороде

1. Звенигород – один из старейших городов подмосковья, предположительно был основан Юрием Долгоруким в 1152 году. Центром древнего поселения стал кремль, расположенный на высоком холме, недалеко от реки Москвы. Город был столицей удельного княжества Ивана II Красного, вошёл в состав Московского государства.

2. Главная достопримечательность Звенигорода – Саввино-Сторожевский монастырь, основанный преподобным Саввой, учеником Сергия Радонежского, в 1398 году. Есть ещё остатки старого городища – бывшего кремля, от которого сохранилась только Успенская церковь – один из древнейших храм Москвы и Подмосковья (датируют 1399 – 1407 гг.). Также изветен храм

Рождества Христова, что на Верхнем посаде, 1805 года.

3. Как доехать: электричкой с Белорусского вокзала до конечной остановки Звенигород, или на автобусе от метро Кунцевская. Далее на автобусе №25 можно добраться прямо до монастыря, проехав через город, либо на №23 или том же №25 доехать до центра, а там пройти по дороге, тянущейся вдоль Москвы-реки, мимо городища Успенской церкви и источника преподобного Саввы. но рекомендуем обратный вариант. Доехать до монастыря, там поклониться и приложиться к мощам преподобного Саввы, посмотреть окрестности и уже обратно в город пройти пешком, осмотрев достопримечательности по ходу. Если будет хорошая погода и под-



Звенигородская улочка. Фотография из Интернета

ходящее время года – можно спуститься к реке и устроить пикник.

Где поесть:

В городе не очень развита инфраструктура, поэтому заведений, где можно было бы поесть, немного. Есть ресторан «Звенигород», но цены поражают стремлением походить на московские. Бюджетный вариант – дойти до торгового комплекса, в котором можно поесть недорого и даже сидя.

4. *«Мне очень понравилось: походили, погуляли, некоторые*

даже окунулись в источнике, хоть и было очень холодно. Понравилось «палаты боярыни, расположенные на территории монастыря» (Татьяна Тягунова)

«Мне понравилось гулять по красивым местам Звенигорода и играть на свежем воздухе» (Мария Тригуб)

«В Звенигороде мне очень понравилось, несмотря на плохую погоду» (Делоне Пелагея)

Подготовила Татьяна Тягунова (7а)



Вид на монастырь. Фотография из Интернета

Класс в 2035



7а 1 сентября 2010 года

Уже 20 лет прошло с тех пор, как 11 класс Дмирия Викторовича выпустился из ТГ. Одноклассники договорились собраться в своём старом добром кабинете №12. Случайно мы, Аня О., Маша М. и Соня Ф. встретились на крыльце гимназии. Войдя в класс, мы его не сразу узнали. Стены вместо жёлтого были перекрашены в зелёный. Парты с сенсорным дисплеем, вместо проектора – виртуальная доска. в углу мы заметили робота для уборки класса. Мы сели на комфортабельные стулья, за разговором незаметно прошло время. Дверь класса открылась, и вошёл наш уважаемый Д.В. Он совсем не изменился. за ним вошёл деловой мужчина в костюме, мы узнали в нём Тихона Красовицкого. Оказывается, он стал выдающимся дипломатом. Случайно выглянув в окно, я увидела большой микроавтобус, из которого вылезла куча детей. Аня О. заявила нам, что это её детишки. и тут в дверь ворвалась группа хохочущих людей, в которых мы узнали наших любимых одноклассников. Зоя М. стала юристом, преуспевающим в своей карьере. Катя, Маша П. и Аня М. стали многодетными мамами талантливых детей. Величайшим кларнетистом, дающим

концерты даже за границей, стал Ваня Вишневецкий. Внезапно щель отделила дверь от стены, показалась робкое лицо. Маша М. вскопчила с места и выбежала за дверь. Из-за двери послышались сдавленные голоса.

«Я тебе сказала гречку детям сварить и окна заклеить, а ты что делаешь?!»

На белом «Мерседесе» приехал Вадим, ставший голливудской звездой. Выяснилось, что Маша Т. уехала за границу и о ней очень мало сведений. Таня Т. удачно вышла замуж и имеет прекрасных детей. Володя не смог прийти на встречу, так как служил всеобщую. Поля Д. давно выступает на сцене актрисой. Мы очень душевно посидели и решили встречаться как можно чаще. в конце нашего заседания Д.В. ошарашил нас новостью, что у него вчера родился здоровенький внучок. на этой весёлой ноте мы и разошлись.

P.S. Маша М. побежала квасить капусту.

Аня О. побежала укладывать детей.

Соня Ф. пошла в кино, предварительно дав 3-х летнему ребёнку кашку «Фрутоняня» от коликов в животике.

Вот и весь наш славный класс.

С. Фролова и А. Максимова (7а)

Отличники и хорошисты по итогам II четверти:

	<i>На все 5:</i>	
Лейбель Лиза 5б Алпатов Серафим 6а Красовицкий Тихон 7а	Тригуб Ксения 8 Шишков Александр 8 Кавиладзе Мариам 9	Тимошина Настя 10 Емельянова Вера 11б

	<i>С одной/двумя 4:</i>	
Зайцев Тихон 5а Соловьёва Катя 5а Емельянов Павел 6а Астапов Роман 6б	Олейник Алексей 6б Максимов Евгений (2 четверти) Струченко Таня 7б Лебёдкин Вася 8	Доколина Соня 8 Нефёдова Таня 9 Покровская Саша 10 Гаврилина Лиза 11б

На муниципальных олимпиадах отличились, став призерами

	<i>физика</i>	
Георгий Русанов (7б)	Татьяна Струченко (7б)	

	<i>математика</i>	
Николай Артамкин (7а)	Александр Шишков (8)	

	<i>история</i>	
Кирилл Суслов (9)		

	<i>литература</i>	
Евгения Емельянова (10)	Татьяна Русанова (10)	

	<i>Русский язык</i>	
Анастасия Тимошина (10)	Александра Покровская (10)	Татьяна Русанова (10)

ОПК*Диплом первой степени*

Потиха Полина (11) Емельянова Вера (11) Толстых Федор (11) Лебедева Анна (11)	Кречетова Любовь (11) Суслов Кирилл (9) Симатова Варвара (8) Артамкин Николай (7)	Алпатов Иван (6) Ильшенко Александр (6)
--	--	--

Дипломы второй степени

Владимирская Александра (11) Стриевская Агрипина (11) Струченко Ксения (11) Гаврилина Елизавета (11) Русанова Татьяна (10) Емельянова Евгения (10)	Близнюк Савватий (9) Заманский Константин (8) Стриевская Анна (8) Шишков Александр (8) Абрамян Михаил (7) Владимиров Сергей (6)	Честных Александра (6) Горюнов Николай (6) Фролов Тихон (6) Егоров Фёдор (6) Давыденко Серафима (6) Шакун Николай (11)
---	--	---

Диплом III степени

Шакун Николай (11)	Бацман Анастасия (11)	Петухов Владимир (6)
--------------------	-----------------------	----------------------



Фотография Е. Поголовой, мамы В. Поголова (16)

Православная Свято-Петровская школа

Духовник школы –
протоиерей Владимир Воробьёв
Директор школы –
иерей Андрей Постернак
Главный редактор
Тихон Красовицкий (7а)

Газета подготовлена в медиа-центре «ТГ».
Обложка, рисунок Надежда Хохрякова (6б)

Адрес: 109028, г. Москва, Тессинский пер., 3.
<http://www.tgym.ru> e-mail: info@tgym.ru